



KINEZIOLÓGIA

Szóbeli tételsor

I.

ÁLTALÁNOS KINEZIOLÓGIAI ISMERETEK

- I./1. A kineziológia fogalma, kialakulásának története, kineziológiai ágak
- I./2. A kineziológia fiziológiai és energetikai háttere
- I./3. A meridiánok rendszere, (fogalma, szerepe, jelentősége) kapcsolata az 5 elemmel
- I./4. A 12+2 fő meridián (lefutása, szerepe, jellemzése)
- I./5. Az egészség háromszöge a kineziológiában
- I./6. Energetikai kiegyensúlyozás a kineziológiában
- I./7. A m.Deltoideus anterior , a Pectoralis major clavicularis (PMC), a m.Latissimus dorsi, a m.Supraspinatus és a m.Quadriceps femoris elhelyezkedése, eredése és tapadása!
- I./8. A kineziológiai rendszerek, ágak általános jellemzése, sajátosságai
- I./9. A TOUCH FOR HEALTH, a THREE IN ONE (ONE BRAIN) és az EDU-K (BRAIN GYM) kineziológiai rendszerek jellemzése
- I./10. A stressz hatása az emberi szervezetre

II. ELMÉLETI KINEZIOLÓGIA

II./1. Az integrált agyműködés

II./2. A jobb és bal agyfélteke feladatai

II./3. A keresztmozgás és a homolaterális mozgás hatása és jelentősége

II./4. Stresszoldó kineziológiai technikák és hatásuk, a kineziológiai kezeléson kívül alkalmazható egyszerű stresszoldási technikák

II./5. Önkezelő kineziológiai gyakorlatok és hatásuk

II./6. Képességfejlesztő kineziológiai gyakorlatok, tanulási nehézségek korrigálása kineziológiai módszerekkel

II./7. A mozgásrendszeri deformitások okai a kineziológia szemszögéből

II./8. A környezeti stresszek (táplálkozás, földsugárzás, légszennyezés, stb.)

II./9. Az érzelmi stresszek; kommunikációs zavarok

II./10. Milyen tipikus életkori krízisek esetén tartaná megfelelőnek vagy ajánlottnak a kineziológiai módszerek alkalmazását?

III. SZABÁLYRENDSZEREK A KINEZIOLÓGIÁBAN

- III./1. A kineziológiai munka legfontosabb etikai alapelvei; a kineziológus etikai felelőssége
- III./2. A titoktartási kötelezettség kérdése a kineziológus munkájában, adatvédelem
- III./3. A kliens és a kineziológus kapcsolata; a "szolgáltatás" etikája
- III./4. Anamnézis a kineziológiában (első találkozás a klienssel); dokumentációs kötelezettség
- III./5. A helyes izomtesztelés feltételei; a segítő magatartás jellemzői (ráhangolódás, magabiztosság, érdeklődés)
- III./6. A lehetséges tesztelési hibák
- III./7. A környezet szerepe a kineziológiai kezelés során; higiénés előírások
- III./8. Kompetenciahatárok a kineziológiában
- III./9. A gyermekkorú kliens kezelésének sajátosságai
- III./10. A kineziológus személyiségének szerepe a kezelés során; a hiteles kommunikáció

A KINEZIOLÓGIA SZAKMAI VIZSGA GYAKORLATI TÉMAKÖREI

BRAIN GYM

1.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Miért kapcsolnak le a gyerekek? Mi a teljes aggyal való tanulás lényege?

- gyors fokozat
- lassú fokozat
- balans bemutatása izomteszt nélkül

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

2.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Pace

- test pace izomteszttel és korrekciói
- cél pace és korrekciója

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

3.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Akcióbalansz lépései

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

4.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./Látás-balansz

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

5.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./Hallás-balansz

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

6.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Írás-balansz

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

7.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Dennison-féle laterális behangolás

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

8.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Csoda-balansz

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

9.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Lateralitás dimenzió, kommunikáció-balansz

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

10.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Központosítás dimenzió, szervezés-balansz (elmélet és gyakorlati bemutatás)

11.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Fókusz dimenzió, fókusz-balansz

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

12.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Dennison-féle háromdimenziós behangolás

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

13.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Képesség-kiterjesztési balansz

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

14.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Középvonal keresztező mozgások

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

15.

a./ 5 izomteszt

/m.Deltoideus anterior, m.Deltoideus medius, m.Pectoralis major clavicularis, m.Supraspinatus, m.Latissimus dorsi/

b./ Nyújtó- és energia-gyakorlatok

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

A KINEZIOLÓGIA SZAKMAI VIZSGA GYAKORLATI TÉMAKÖREI
ONE BRAIN

- 1.**
 - a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)
 - b./ Az Elektromos terület alapszintű korrekciói (elmélet és gyakorlati bemutatás)

- 2.**
 - a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)
 - b./ Az Érzelmi terület alapszintű korrekciói (elmélet és gyakorlati bemutatás)

- 3.**
 - a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)
 - b./ A Genetikai - táplálkozási terület alapszintű korrekciói (elmélet és gyakorlati bemutatás)

- 4.**
 - a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)
 - b./ A Szerkezeti - strukturális terület alapszintű korrekciói (elmélet és gyakorlati bemutatás)

- 5.**
 - a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)
 - b./ A Reaktív terület alapszintű korrekciói (elmélet és gyakorlati bemutatás)

6.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ Stresszfokozatok. Az időnyomozást igénylő korrekciók (elmélet és gyakorlati bemutatás)

7.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ A dyslexia a kineziológia fogalomrendszerében. Keresztprogramozás korrekció
(elmélet és gyakorlati bemutatás)

8.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ Jellegzetes tanulási nehézségeket korrigáló alapszintű technikák;
(elmélet és gyakorlati bemutatás)

9.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ A Viselkedési Barométer. Fixáció korrekció (elmélet és gyakorlati bemutatás)

10.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ Az oldás folyamatának felépítése és menete. Az olvasási korrekció (elmélet és gyakorlati bemutatás)

11.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon
(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus,
m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ Korregresszió a kineziológia fogalomrendszerében. Középvonalkeresztezés korrekció
(elmélet és gyakorlati bemutatás)

12.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon

(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus, m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ Alapszintű érzékszervi korrekciók (elmélet és gyakorlati bemutatás)

13.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon

(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus, m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ Alkat/funkciós jellegzetességi területek általános jellemzése. ABC/számolás korrekció (elmélet és gyakorlati bemutatás)

14.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon

(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus, m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ Ismertesse az arc aszimmetriájának és szimmetriájának hátterét és jelentőségét a kapott fénykép alapján ! KIT korrekció (elmélet és gyakorlati bemutatás)

15.

a./ Előtesztek az 5 alapizmon

(m. Deltoideus anterior, m. Pectoralis major clavicularis, m. Supraspinatus, m. Latissimus dorsi, m. Quadriceps femoris)

b./ Alkat/funkciós elemzés a kapott fénykép (fényképek) alapján. Nyelvcsont-korrekció (elmélet és gyakorlati bemutatás)

A KINEZIOLÓGIA SZAKMAI VIZSGA GYAKORLATI TÉMAKÖREI

TOUCH FOR HEALTH

1.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Világos izomteszt és korrekciói

- Az izom működésének ellenőrzése
- Túlterhelés teszt
- Felhúzás-lehúzás-felhúzás
- Víz
- Szem-energia
- Fül-energia

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

2.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Neurolymphatikus masszázspontok és neurovascularis kontaktpontok

- 14 fő izom erősítése

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

3.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Meridiánok sorrendje, a meridiánóra

- 14 meridián bemutatása

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

4.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Egyszerű fájdalom-lebontás

- NL pontok masszírozásával
- Meridián masszírozásával

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

5.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Célbalansz

- 14 izomteszt segítségével

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

6.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Spindel-sejt-mechanizmus és Golgi-ín-apparátus

- bemutatása a 14 izmon

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

7.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Az öt elem tana, a meridiánok hozzárendelése az öt elemhez

- Szín- balansz
- Hang – balansz
- Érzelmi balansz

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

8.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Öt elem balansz, erősítés akupresszúrás pontokkal

- Sheng-ciklus
- Ko-ciklus

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

9.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Túlenergia pontok /alarmpontok, vészhelyzet pontok/

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

10.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Meridiánóra használata a gyakorlatban

- Sorrendiség elve
- Nap-éjszaka elv
- Háromszög
- Négyzet (elmélet és gyakorlati bemutatás)

11.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Pulzus teszt

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

12.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Tibeti energia-nyolcas

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

13.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Egyéb energia-kiegyenlítő technikák

- Luo-pontok
- Fájdalom kopogtató pontok
- Nyugtatás akupresszúrás pontokon keresztül
- Gerincreflex pontok

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

14.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Stresszleépítés a jövőben

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

15.

a./ A 14 izomteszt bemutatása

b./ Reaktív izmok

(elmélet és gyakorlati bemutatás)

AJÁNLOTT IRODALOM

kineziológus szak

2004.

- | | |
|---|--|
| Carol A. Hontz | Végtelen lehetőség
Carol Kft., 1994. |
| Carol A. Hontz | Rejtett kincsünk, a gyermek
Carol Kft., 1996. |
| Kim da Silva / Do - Ri Rydl | Kineziológia
Dunakönyv Kiadó, 1994. |
| John F. Thie | Gyógyító érintés
Polgár Kiadó, 1996. |
| Kim da Silva / Do - Ri Rydl | Mozgással az energiáért
Grizli Kiadó, 1995. |
| Dr. Dennison | Észkerékkapcsoló
Agykontroll Gmk., 1993. |
| Dr. Dennison | Észkapcsoló agytorna
Agykontroll Gmk. 1993. |
| Közösségi mentálhigiéné | Szerk.: Gerevich József
Animula Bp., 1997. |
| Virginia Satir | A család együttélésének művészete
BFI-Bp. |
| Ruth Bang | A segítő kapcsolat
Tankönyvkiadó Bp., 1980. |
| Selye János | Életünk és a stressz
Akadémia Kiadó Bp., 1973. |
| A szakterületeknek megfelelő jegyzetek anyaga | |
| Dr. Buda Béla | A közvetlen emberi kommunikáció
szabályszerűségei
Animula Bp., 1994. |
| Kineziológia magazin | NFS. Kft. Kiadó |